

FICHE TECHNIQUE LUX NOX

Régie :

1 console analogique 16 entrées / 4 aux . indépendants (pré ou post fader) 4 bandes .

(ex : Midas Venice , Mackie VLZ)

3 égaliseurs 2 x 31 bandes (ex : Klark Teknik , BSS , Apex ...)

2 multi – effets (SPX Yamaha , PCM 70 Lexicon , PRO R3 Yamaha ...)

2 compresseurs stéréos (type DBX , Drawner ou mieux !)

1 lecteur CD

Micros / boîtiers de direct :

5 Di box actives (si possible 2 à lampes)

1 sm 87 SHURE

1 wd 98 SHURE (fil ou hf)

1 km 184 + 1 at 40 33

Pieds mics :

2 grands avec perchette , 1 petit avec perchette

Diffusion :

2 MTD 115 C . HEILL + SUB BASS OU 2 PS 15 NEXO + SUB (sur pieds à crémaillère , hauteur environ 1m 80) + amplis correspondants .

Retours :

3 MTD 115 C . HEILL ou 2 PS 15 NEXO (dont 2 sur pieds également) + ampli

Cablage :

1 multi paire de liaison + cables hp + cables micros + prolongs secteur + cables insertion .

Accessoires :

Prévoir 1 table 170 x 100 (pour le mélisson) + 2 chaises .

Lumières :

A l ' appréciation de l ' organisateur .